



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR: ANDRESSA E JOSIANE TURMA: 3º ANO A e B

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / CIÊNCIAS/
HISTÓRIA / GEOGRAFIA / ENSINO RELIGIOSO.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/08 a 20/08 de 2021.

ALUNO (A): _____

Senhores pais e responsáveis

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades **nas folhas impressas**. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras Andressa e Josiane

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p><u>Língua Portuguesa</u>: Gênero textual: lendas folclóricas; leitura e interpretação; escrita. <u>Matemática</u>: Situações problemas. <u>Ciências</u>: Características externas dos animais (presença de pernas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc.). <u>História</u>: Narrativas históricas sobre a cidade. <u>Geografia</u>: Contribuição cultural dos diferentes grupos sociais nos lugares de vivência (bairro-município-região). <u>Ensino Religioso</u>: As organizações religiosas brasileiras.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e interpretar lendas folclóricas. • Ler, interpretar e completar fatos da história. • Escrever textos mantendo a disposição gráfica, alinhamento e segmentação. • Resolver situações problemas. • Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de pernas, pelos, escamas, bico garra, antenas, patas etc.). • Entender a história da nossa cidade. • Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais nos lugares de vivência. • Reconhecer as diferentes formas de organização das religiões presentes no Brasil.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Organize seus estudos!! Em seu material impresso coloque o nome antes de realizar as atividades.</p>



Dia 16/08 (segunda-feira)

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia com atenção a lenda folclórica.

LENDA DO CURUPIRA

O curupira é um ser fantástico, que segundo a crença popular, habita em florestas. Sua função é de proteger as plantas e os animais, além de punir quem os agredir.

O curupira é descrito como um menino de estatura baixa, cabelos cor de fogo e pés com calcanhares para frente que confundem os caçadores. Além disso, dizem que o curupira gosta de sentar nas sombras das mangueiras e se deliciar com as frutas, mas se ele sentir que está sendo vigiado ou ameaçado, logo começa a correr a uma velocidade tão grande que os olhos humanos não conseguem acompanhar.

Para proteger os animais, o curupira usa mil artimanhas, procurando sempre iludir e confundir os caçadores, utilizando gritos, assobios e gemidos, fazendo com que o caçador pense que está atrás de um animal e vá atrás do curupira, e este se faz com que o caçador se perca na floresta.

Diz a lenda que, ao aproximar uma tempestade, o curupira corre toda a floresta e vai batendo nos troncos das árvores. Assim, ele vê se elas estão fortes para aguentar a ventania. Se perceber que alguma árvore poderá ser derrubada pelo vento, ele avisa a bicharada para não chegar perto.

O curupira também pode encantar os adultos. Em muitos casos contados, o curupira encanta os caçadores e tentam sair da mata, mas não conseguem.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1-De acordo com a lenda do curupira responda:

a- Segundo a crença popular, onde o curupira habita? _____

b- Qual é a sua função? _____

c- Escreva as características físicas do curupira.

d- Qual árvore frutífera aparece na lenda? _____

e- O que o curupira faz quando se aproxima uma tempestade?

2- Reescreva a parte da lenda que diz o que o curupira faz quando se sente ameaçado.

3- Você já conhecia a lenda do curupira? _____

Você conhece outras lendas folclóricas? Quais?

MATEMÁTICA

Situações problemas

Lembre das regrinhas:

Regrinhas :

- 1 Ler
- 2 Compreender
- 3 Planejar
- 4 Executar



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- Em uma quitanda o vendedor recebeu uma caixa com 2 dezenas e 5 unidades de pêssegos, mais, 4 dezenas e 3 unidades de laranjas .Quantas frutas recebeu no total?

R: _____

2- Giovana tem em seu guarda roupa 57 camisetas, vai doar 26 para um abrigo. Com quantas camisetas ela vai ficar?

R _____

3- Paulo participou de uma corrida e percorreu 46 quilometros pela manhã e 53 quilometros no periodo da tarde. Quantos quilometros Paulo correu a maratona toda?

R- _____

4- Em um onibus para São Paulo hávia 49 passageiros, desceram 15 em Campinas. Quantos passageiros restaram no onibus ?

R _____



Dia 17/08 (terça-feira)

HISTÓRIA

Relato de um pioneiro sobre a vila Rolândia (por José B. Sannazzaro - 1935)

"Logo que cheguei em Rolândia, 1935, era a seguinte a característica da vila: - a companhia de terras já havia demarcado as datas e aberto as primeiras ruas. Feita a derrubada, usou-se o processo de coivara para a limpeza (queima da derrubada). Nas datas onde não havia construções acumulavam-se enormes quantias de toras semi-queimadas e de lenha. As ruas eram abauladas, propiciando o escoamento das águas da chuva. Aos proprietários das datas a companhia fazia algumas exigências. As casas que fossem de frente para a rua deveriam ser construídas de madeira serrada e cobertas com telhas. As demais poderiam ser de palmito ou de tábuas lascadas e cobertas por tabuinhas. O problema de abastecimento de água era resolvido com a abertura de poços, que geralmente atingiam uma profundidade de 20 a 25 metros. A água era retirada do poço. Era guardada em reservatórios que nada mais eram do que barris de madeira. Quanto à alimentação, baseava-se em feijão, arroz, carne de porco e palmito, nesta época existia muito palmito na mata ainda existente no patrimônio, contudo, era na mata abaixo da linha férrea que a população costumava se abastecer. Na inexistência do gado leiteiro, o leite era quase que exclusivamente de cabra."

Responda:

1- Como era as casas nessa época?

R _____

2- De onde vinha a água?

R _____

3- O que os pioneiros comiam?

R _____

4- O leite que eles bebiam era de:

() vaca () cabra () do supermercado



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

5- Faça um desenho de como você imagina que era a nossa cidade naquela época.

GEOGRAFIA

Comunidades: semelhanças e diferenças comunidade: O que é?

Quando nós encontramos vizinhos, amigos e conhecidos do lugar onde nós moramos, percebemos que fazemos parte de um agrupamento maior que o da nossa família; esse agrupamento é o que chamamos de comunidade.

Cada comunidade tem um jeito próprio de ser e de viver. A minha comunidade é grande e animada; conversamos festejamos e vamos a excursões juntos.

1- E a sua comunidade, como é? Marque (x) em todas as ideias que combinam com sua comunidade:

- () é grande
- () pequena
- () possui muitas crianças
- () muitos idosos
- () sua comunidade também gosta de festas
- () barulhenta com muita confusão
- () calma e tranquila com pouco barulho
- () muito transito nas ruas
- () poucos carros nas ruas

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2- Faça um desenho ilustrando um pouco da sua comunidade: o quem tem nela, as pessoas, o movimento.

Dia 18/08 (quarta-feira)

Dia reservado para as aulas específicas

Dia 19/08 (quinta-feira)

CIÊNCIAS

1- Observe a cena e faça o que se pede.



Pinte de acordo com as características do animal.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 4 patas | <input type="checkbox"/> 2 patas |
| <input type="checkbox"/> coberto de pelos | <input type="checkbox"/> coberto de escamas |
| <input type="checkbox"/> vertebrado | <input type="checkbox"/> invertebrado |
| <input type="checkbox"/> carnívoro | <input type="checkbox"/> herbívoros |

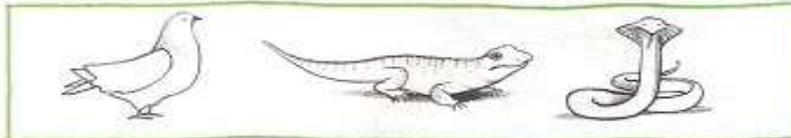
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2- Circule os animais que:

- Têm patas curtas ou não têm patas.



- Rastejam.



- Nascem de ovos.



- Têm couro ou casco duro.



LÍNGUA PORTUGUESA

1- Complete o trecho da história com as palavras abaixo, depois escreva um título para a história.



No do sítio de tem muitas
árvores.....

Todos os dias, ade Tiago molha as
..... do pomar.

Um dia, ela encontrou no pomar um lindo
..... com a asa

Ela cuidou dele com muito e ele
voou de volta para o



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ENSINO RELIGIOSO

Leia com atenção.

As organizações religiosas são organizadas a partir de uma estrutura hierárquica (membros da religião que desempenham a função de governar na fé e nas questões morais e de vida cristã dos fiéis). Sua função básica é contribuir para o processo civilizador da humanidade. Como já vimos anteriormente alguns exemplos de líderes religiosos que desempenham uma função essencial em cada religião.

1- Veja abaixo alguns líderes religiosos e pinte os que você conhece.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2- Em uma quadra de futebol havia 89 torcedores, 61 foram embora para casa. Quantos torcedores ainda ficaram na quadra ?

R- _____

3- Ana recebeu 75 reais de sua amiga. Teve que pagar uma conta de 33 reais . Quantos reais restou para Ana ?

R- _____

4- Marlene tem 54 anos e sua vizinha tem 32 anos . Qual a diferença de idade entre elas?

R- _____

5- O pesqueiro do seu José tem 36 peixes e o pesqueiro do seu Antônio tem 78 peixes. Quantos peixes seu Antônio tem a mais que o seu José?

R- _____



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: MARLI APARECIDA DO CARMO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021. DATA: ___/___/_____

ALUNO (A): _____ TURMA: 3º ANO __

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: TEATRO E ARTES INTEGRADAS. OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO. CONTEXTOS E PRÁTICAS. CONTEÚDO: JOGOS TEATRAIS: IMPROVISÇÃO, IMITAÇÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO.
PARA QUE ESTUDAR?	EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, POEMAS, FÁBULAS, PROVÉRBIOS, PARLENDAS, PEQUENOS CONTOS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO HUMANO E/OU DE BONECOS (DEDOCHE, MARIONETES, FANTOCHES, ETC.), PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

24º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ, CRIANÇAS! TUDO BEM? HOJE VAMOS FALAR SOBRE: O FOLCLORE BRASILEIRO. A LENDA DO SACI PERERÊ.

OUVE-SE MUITO FALAR SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO, DO QUÃO RICO ELE É, DO QUÃO PRESENTE ELE ESTÁ NO DIA A DIA DAS PESSOAS. O FOLCLORE PODE SER DEFINIDO, PORTANTO, COMO SENDO UM CONJUNTO DE TRADIÇÕES DE UM POVO. UMA HERANÇA CULTURAL PASSADA DE PAI PRA FILHO AO LONGO DÓS ANOS.

NESTE ROTEIRO, VAMOS CONHECER A LENDA DOSACI PERERÊ, PERSONAGEM FOLCLÓRICO BRASILEIRO, QUE TEM ATÉ UMA DATA COMEMORATIVA DIA 31 DE OUTUBRO: DIA DO SACI PERERÊ.

SEGUNDO A LENDA, O SACI É MUITO LEVADO E ADORA FAZER PEGADINHAS COM AS PESSOAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, DERRAMAR O LEITE E SUMIR COM OBJETOS. OU SEJA, SE DEU ALGO ERRADO SEM QUALQUER EXPLICAÇÃO, A CULPA É DELE. PARA AJUDAR NESSAS PERIPÉCIAS, ELE CONTA COM SEUS PODÉRES MÁGICOS DADOS PELO SEU GORRO VERMELHO.

O SACI É CAPAZ DE DESAPARECER E REAPARECER ONDE QUISER E DE FORMA MUITO RÁPIDA. APESAR DAS TRAVESSURAS, É RESPONSÁVEL POR GUARDAR AS ERVAS MEDICINAL DAS MATAS. QUANDO ALGUÉM AS PEGA SEM AUTORIZAÇÃO, ELE PREGA ALGUMA DE SUAS PEÇAS PARA DAR UMA LIÇÃO.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE: AGORA QUE CONHECEMOS A LENDA DO SACI PERERÊ, VAMOS COLORIR O SACI BEM BONITO, PINTAR O SEU GORRO MÁGICO DE VERMELHO RECORTAR E COLAR O SACI DENTRO DA GARRAFA. POIS SÓ PRENDENDO ELE NA GARRAFINHA, ELE PARA DE FAZER SUAS TRAVESSURAS.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

NAME: _____

TURMA: 3º ANO _____ **DATA:** _____

PROFESSORA: JACQUELINE DANIELE GUIDO SARMENTO SILVA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E&t=7s>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NOMES DE BRINQUEDOS. PARTE II. COLORS (CORES) REVISÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NOMES DE BRINQUEDOS E CORES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

VOCABULARY – VOCABULÁRIO

DOLL – BONECA

PLANE: AVIÃO

BALL: BOLA

BUS: ÔNIBUS



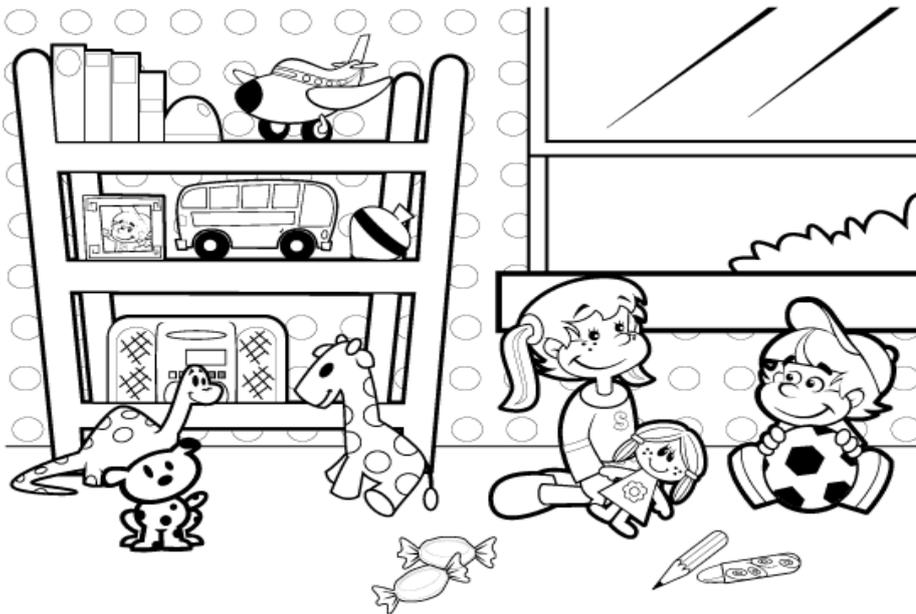
24º ROTEIRO DE INGLÊS
NAME: _____

DATE: AUGUST/_____/_____
TURMA: 3ºANO _____

1 – PAINT AS WRITTEN: (PINTE CONFORME ESTÁ ESCRITO):



www.smartkids.com.br



TOYS

YELLOW PLANE - PINK DOLL - BLUE BALL - GREEN BUS

VOCABULARY (VOCABULÁRIO)

YELLOW: AMARELO

PINK: ROSA

BLUE: AZUL

GREEN: VERDE



24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR MANHÃ: SILDIMAR ANTONIO CHAVES

PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **16 A 20 DE AGOSTO DE 2020**

NOME: _____ TURMA: **3º ANO** _____

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL

CONTEÚDO: JOGOS GÍMNICOS

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

A **GINÁSTICA** É UM CONCEITO QUE ENGLoba MODALIDADES COMPETITIVAS E NÃO COMPETITIVAS E ENVOLVE A PRÁTICA DE UMA SÉRIE DE MOVIMENTOS EXIGENTES DE FORÇA, FLEXIBILIDADE E COORDENAÇÃO MOTORA PARA FINS ÚNICOS DE APERFEIÇOAMENTO FÍSICO E MENTAL. DESENVOLVEU-SE, EFETIVAMENTE, A PARTIR DOS EXERCÍCIOS FÍSICOS REALIZADOS PELOS SOLDADOS DA GRÉCIA ANTIGA, INCLUINDO HABILIDADES PARA MONTAR E DESMONTAR UM CAVALO E HABILIDADES SEMELHANTES A EXECUTADAS EM UM CIRCO, COMO FAZEM OS CHAMADOS ACROBATAS.

ATIVIDADE PRÁTICA

- PROCURE UM LUGAR NA SUA CASA QUE TENHA ESPAÇO PARA VOCÊ SE EXERCITAR.
- FAÇA UM BREVE ALONGAMENTO ANTES DOS EXERCÍCIOS (FIGURA AO LADO)
- CONVIDE ALGUÉM DA CASA PARA FAZER JUNTO
- OS MOVIMENTOS DEVEM SER PAUSADOS, NUM RITMO CONTROLADO, SEM PRESSÃO.



GINÁSTICA AERÓBICA

POLICHINELO – EM PÉ - INICIA COM OS PÉS JUNTOS E BRAÇO DO LADO DO CORPO, EM SEGUIDA ABRE AS PERNAS E BATE AS PALMAS DA MÃO ACIMA DA CABEÇA, E VOLTA NA POSIÇÃO INICIAL, FAZER 20 VEZES SEM PARAR.



BURPEE - EM PÉ – AGACHA COLOCA AS MÃOS NO CHÃO E LANÇA OS DOIS PÉS PARA TRÁS, VOLTA AGACHADO E FICA DE PÉ, FAZER 20 SEGUNDOS.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

AGACHAMENTO: EM PÉ – COM AS PERNAS SEMIABERTAS, COM A MÃO ESTICADA À FRENTE, FAÇA O AGACHAMENTO, 10 VEZES.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=22TN9ORG7CY>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

MARQUE A ALTERNATIVA QUE NÃO APRESENTA UMA ATIVIDADE DA GINÁSTICA:

